



Mit Freude zur Blasmusik.

Als Dirigent\*in ist die mentale Stärke ein entscheidender Erfolgsfaktor, um in schwierigen Situationen das volle Potenzial abrufen zu können. In den beiden Workshops „Mental stark auf der Bühne“ und „Voller Leichtigkeit in die Orchesterprobe“ werden den Teilnehmer\*innen praktische mentale Tools vermittelt, die sie in ihren Musikalltag integrieren können.

Nach den beiden Workshops folgen mehrere Einzelcoachings à 20 Minuten speziell für Jugendorchesterdirigent\*innen, die sich in einer Vorbereitungsphase auf ein Konzert oder einen Wettbewerb befinden. Im Einzelcoaching gibt Peter Laib mentale Impulse zu aktuellen individuellen Themen. (Einzelcoachings richten sich speziell an aktive JugendorchesterdirigentInnen. Bei Interesse, bitte in der Anmeldung separat ankreuzen)

Peter Laib steht seit über 10 Jahren als Bassist (Tuba, Sousaphon) bei Moop Mama, Ernst Hutter & Die Egerländer Musikanten und DKEB auf den großen Bühnen der Musikszene. Im Jahr 2022 schließt er sein dreijähriges Masterstudium in Mentalcoaching an der Paris Lodron Universität Salzburg sowie am Mentalcollege in Bregenz erfolgreich ab. In seiner Arbeit als Mentalcoach vereint er seine Erfahrung als Profimusiker und sein fundiertes Fachwissen als Master of Science in Mentalcoaching. Musiker\*innen aus dem Profi- und Freizeitbereich zeigt er durch seinen erfolgreichen Coaching-Ansatz neue Wege auf, wie sie ihr musikalisches Potenzial auf den Punkt abrufen können.



**Timetable:** Samstag den 15. Februar 2025 in Feldkirch – Altenstadt (Probelokal MV Altenstadt)

**10:00 – 11:30 Uhr „Mental stark auf der Bühne“**

*Mittagspause*

**13:00 – 14:30 Uhr „Voller Leichtigkeit in die Orchesterprobe“**

*Pause*

**Einzelcoachings**

14:50 – 15:10

15:10 – 15:30

15:30 – 15:50

16:00 – 16:20

16:20 – 16:40

16:40 – 17:00