



Einladung an die Musikvereine

Aus Anlass des Bezirksmusikfestes zum 145jährigen Bestandsjubiläum des Musikvereines Lingenau veranstaltet der Vorarlberger Blasmusikverband mit dem Blasmusikbezirk Bregenzerwald eine bezirksübergreifende Kombination bestehend aus Konzertwertung am 15./16. Mai 2021 im Wäldersaal (Hof 269) in Lingenau und einer Wertung „Musik in Bewegung“ am 10. Juli 2021 auf dem Lingenauer Fußballplatz. Für die Teilnahme an der Kombination ist eine Anmeldung in „Konzertwertung“ und „Musik in Bewegung“ erforderlich. Eine Teilnahme ist auch getrennt möglich.

Der Leo-Weidinger-Preis wird nur unter jenen Bregenzerwälder Kapellen ausgespielt, die an der „Konzertwertung“ und „Musik in Bewegung“ teilnehmen.

Wir laden die Musikkapellen des Landes und der Nachbarländer herzlich zur Teilnahme ein.

Konzertwertung mit Stundenchoral

1. Zielsetzung

Wertungsspiele dienen zur Hebung des musikalischen Niveaus durch effektives Proben hinsichtlich Interpretation, technischer Ausführung und Klangqualität. Zudem bieten Wertungsspiele die Möglichkeit, den Leistungsstandard von einer unabhängigen Fachjury beurteilen zu lassen. Die erbrachten Leistungen werden nach Punkten beurteilt.

Vorarlberger Blasmusikverband

Bahnhofstraße 6, 6800 Feldkirch

☎ +43 (0)650 402 38 46

✉ office@vbv-blasmusik.at | www.vbv-blasmusik.at

ZVR VBV 586259100

2. Kategorien

Es gelten die Kategorien des ÖBV. Dieser sieht fünf Stufen vor:

- Stufe A – sehr leichte Literatur
- Stufe B – leichte Literatur
- Stufe C – mittelschwierige Literatur
- Stufe D – schwierige Literatur
- Stufe E – sehr schwierige Literatur

3. Programmwahl

Jedes teilnehmende Orchester hat als Pflichtstück einen Stundenchoral und ein Selbstwahlstück vorzutragen. Die Noten des Chorals werden bei Probenbeginn in den vorgesehenen Proberäumen in Lingenau ausgeteilt. 75 Minuten stehen für das Einspielen, Einstimmen und Proben des Chorals zur Verfügung.

4. Einstufung

Das Orchester spielt in jener Kategorie, die sie bei der Anmeldung angegeben haben. Das Selbstwahlstück muss daher auch derselben oder einer höheren Kategorie angehören. Dieses muss folgende Kriterien erfüllen: gehaltvolle Literatur mit mindestens einem großen und kleinen Klang sowie zwei verschiedene Tempi (Charakteristika).

Mindestlänge der einzelnen Stücke

- Stufe A – mindestens 3 Minuten
- Stufe B – mindestens 4 Minuten
- Stufe C – mindestens 6 Minuten
- Stufe D – mindestens 8 Minuten
- Stufe E – mindestens 12 Minuten

Über das Vortragen eines Einspielstückes bei der Konzertwertung (Spieldauer maximal zwei Minuten) entscheidet das teilnehmende Orchester selbst. Das Einspielstück wird nicht bewertet.

5. Anmeldung und Meldefrist

Die definitive Anmeldung erfolgt bis zum **15. Januar 2021** online über die VBV-Website unter <https://links.vbv-blasmusik.at/BWS21L>

Gleichzeitig muss eine Original-Partitur des Selbstwahlstücks an das Verbandsbüro eingereicht werden. Dieses wird von den LAMUKO-Verantwortlichen geprüft und genehmigt. In Folge müssen weitere drei Original-Partituren und ein Sitzplan mit Registeraufstellung gesendet werden.

6. Juroren / Jury

Für die Jury werden von der LAMUKO vier anerkannte, nationale und internationale Juroren ausgewählt. Drei Juroren werten anonym, d.h. hinter dem Vorhang. Die Juroren stehen dann für Beratungsgespräche zur Verfügung. Ein vierter nicht anonymer Juror bewertet ausschließlich die Dirigenten/innen, die ein Mini-Choaching erhalten werden.

7. Bewertung

Als Bewertungsbasis gelten die üblichen 10 Kriterien. Jedem Juror stehen 100 Punkte zur Verfügung. Die Endpunktezahlgibt sich aus dem Durchschnittswert der vorliegenden Bewertungsergebnisse des Stundenchorals und des Selbstwahlstückes der drei anonym bewertenden Juroren. Dezimalstellen werden weder auf- noch abgerundet. Es werden keine Prädikate vergeben.

Zusätzlich werden aus der Wertung der vierten Jury-Person die überzeugendsten Dirigate ermittelt und bekanntgegeben. Die Dirigentenbewertung hat keinen Einfluss auf die Endpunktezahlg.

8. Bewertungskriterien

- Stimmung und Intonation
- Ton- und Klangqualität
- Phrasierung und Artikulation
- Spieltechnische Ausführung
- Rhythmik und Zusammenspiel
- Dynamische Differenzierung
- Tempo und Agogik
- Klangausgleich und Registerbalance
- Interpretation und Stilempfinden
- Künstlerisch-musikalischer Gesamteindruck

9. Räumlichkeiten

Das Wertungsspiel findet im Wäldersaal (Hof 269) in Lingenau nicht auf der Bühne, sondern im Publikumsbereich statt. Die Einspielräume sind mit Notenpulten, Stühlen und einer Standardausrüstung für Schlagzeugregister ausgestattet.

10. Aushilfen / Substitute

Jedes Blasorchester tritt grundsätzlich nur mit seinen vereinseigenen Musikerinnen und Musikern zum Wertungsspiel an. Um fehlende Stimmen zu ergänzen, sind Substitute zugelassen.

11. Ergebnisbekanntgabe / Urkunden / Preise

Die Ergebnisse der Kombi- und Konzertwertung werden am Sonntag des Festwochenendes, 11. Juli 2021, um 17 Uhr im Festzelt in Lingenau bekanntgegeben. Jedes teilnehmende Orchester erhält eine Urkunde und die jeweiligen Berichte der Jury sowie eine Live-Aufnahme seiner gespielten Stücke. Es wird der jeweilige Stufensieger, das ist jener mit der höchsten Punkteanzahl in der jeweiligen Stufe und der Gesamtsieger mit der höchsten stufenunabhängigen Punktezahl ermittelt. Aus der Stufe C wird eine Kapelle zum Bundeswettbewerb am 24. Oktober 2021 im Auditorium Grafenegg in Niederösterreich nominiert.

Die Leo-Weidinger-Wandertrophäe „UNISONO“ erhält jenes Blasorchester des Bezirkes Bregenzwald, welches bei der Kombiwertung die höchste Punkteanzahl erreicht hat.

12. Organisation und Bewirtung

Für die Organisation und Bewirtung der Wertungsspielteilnehmer sorgt der Musikverein Lingenau. Kontakt: martin.voegel@vbv-blasmusik.at, Handy 0043 (0)664 9696969

13. Fristen

15. Januar 2021: Anmeldung und Zusendung einer Original-Partitur des Selbstwahlstücks.

15. April 2021: Zusendung von drei weiteren Original-Partituren des Selbstwahlstücks sowie Sitzplan mit Registeraufstellung mit genauer Stimmangabe (Schlüssel?).

Feldkirch, 20.09.2020

Vorarlberger Blasmusikverband

Landesobmann Wolfram Baldauf

Landeskapellmeister Helmut Geist

☎ +43 (0)664 2642019, ✉ helmut.geist@vbv-blasmusik.at

Blasmusikbezirk Bregenzwald

Bezirksobmann Engelbert Bereuter

☎ +43 (0)664 377 9460, ✉ engelbert.bereuter@vbv-blasmusik.at

Musikverein Lingenau

Wertungsspielverantwortlicher Martin Vögel

☎ +43 (0)664 96 96 969, ✉ martin.voegel@vbv-blasmusik.at